

— IDENTITY —

日本の家は、ダイニングとリビングを区切ると圧迫されてしまう傾向があります。限られたスペースの中で、空間をいかに広く使えるか。その方法をつきつめて考えたときに、日本の昔ながらの一家団樂の風景が浮かびました。ひとつのちゃぶ台をかこみ、様々な暮らしのシーンをいろどる生活。それは、ときにダイニングルームとなり、ときにリビングルームとなってお客様をもてなす場となりました。そのような効率的に過ごすための昔ながらの工夫を、現代の生活と融合させて新たな生活スタイルとして蘇らせました。コンセプトは、ダイニングとリビングが融合したソファーいらずのリラックス空間です。建築家中西正佳氏デザインによる、新たなライフスタイルを提案するシンプルで洗練されたチェアとテーブルを、サンフラワーラタンならではの素材と技術で作りました。

中西正佳
滋賀県生まれ 京都大学大学院 建築学専攻 修士課程修了
竹中工務店設計部を経て現在中西正佳建築設計事務所代表
受賞歴 _ 日本建築学会作品選奨 / 芦原義信賞 他多数
代表作 _ 神戸国際中学校河野記念アルモニホール / 竹中大工道具館新館

世界三大銘木のひとつと言われる高級材チーク。その木質感をしっかりと感じ取れる耳付きの天板に仕上げました。アームチェアを収納できる幕板のない構造になっています。



ダイニングテーブル
T346WX
(本体価格 ¥ 200,000 + 税)
W160 D85 H72 (cm)
[材質] チーク
組立 / ワックス仕上げ

受注生産可
W ~ 200 ¥240,000 + 税
W ~ 240 ¥300,000 + 税
※受注生産 (納期: 約 3 ヶ月)

非常に軽く、ベンチは一人で、スツールは片手で悠々運ぶことができます。可動性を高める為、サイズは座り心地を追求しながらも、最小限の寸法に設定されています。持ち運びしやすい持ち手部の丸み、最も合理的な細さの脚部、座面のテーパーなど細部まで座りやすさを追求しています。



スツール
S110WX
(本体価格 ¥ 22,500 + 税)
W40 D36 H43 (cm)
[材質] (フレーム) チーク
(編み) 藤 ワックス仕上げ



ベンチ
S210WX
(本体価格 ¥ 50,000 + 税)
W125 D36 H43 (cm)
[材質] (フレーム) チーク
(編み) 藤 ワックス仕上げ

くつろぎのダイニングチェア

ダイニングチェアとパーソナルチェアを兼ね備えたチェア。心地よい弾力が身体を支える通気性の良いラタンの座面。本格アームチェアでありながら並べても圧迫感のない大きさ。重量は約 5kg、座面がラタンのため軽くて扱いやすく、テーブルの下に納まるフレキシビリティ。チークのフレームの滑らかなカーブにより、ゆったりとした座り心地が、ソファいらずのリラックス空間を演出します。



アームチェア
C300WX7
(本体価格 ¥ 42,000 + 税)
W59 D53 H73 SH43 (cm)
[材質] (フレーム) チーク
(編み) 藤 ワックス仕上げ

クッション
CU300PBK/PTN
(本体価格 ¥ 3,750 + 税)
W52 D44 H2 (cm)
[材質] クッション (合皮)

こだわりの“手挽き”ピール

座面は地上最も強い植物繊維と言われる耐久性に優れたラタンを使用。日本の伝統工芸士御用達の最高品質手挽き皮籐を、熟練の職人が一つ一つ丁寧に手編みしました。強度及び耐久性を試験する JIS S 1203 の 50000 回の耐久テストをクリアしています。

改良に改良を重ねたデザイン

座り心地とデザインを追求して何度も何度も 5mm 単位で試作品を作り直し完成しました。身体にフィットするよう無垢材から手作業で複雑なカーブを削り出しています。



セミアームチェア
C310WX
(本体価格 ¥ 37,500 + 税)
W52 D47 H73 SH43 (cm)
[材質] (フレーム) チーク
(編み) 藤 ワックス仕上げ

アームブに肘をかけられ、人間工学に基づく曲線で削られた背もたれは柔らかに腰を支えます。コンパクトながら長時間座っても快適な椅子ができました。